

Практические занятия специалистов социально-реабилитационного отделения дневного пребывания для граждан пожилого возраста, инвалидов, детей-инвалидов в рамках реализации мероприятий «Дорожная карта 2020-2024гг»

Участники-получатели социальных услуг, инвалиды от 18 до 40 лет

№	ФИО специалиста	Название программы, занятия	Примечание
1.	Меньшикова ЮС специалист по социальной работе	Программа «Театральный сундучок» Занятие «Этюд»	<p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- побуждать к импровизации с использованием доступных средств выразительности (жестов, мимики, интонации, движений);</li> <li>- развивать память, воображение, мышление, артикуляционный аппарат, мимику, речь;</li> <li>- снимать физические и психологические зажимы;</li> <li>- воспитывать культуру общения, уважение друг к другу.</li> </ul> <p>В рамках занятия «Этюд» по театрализованной деятельности инвалиды отрабатывают артикуляционные навыки, правильную выразительную речь и уверенное общение в коллективе, а так же выполняют упражнения на развитие правильного дыхания.</p>
2.	Ордина И.А. медицинская сестра по массажу	Программа «Ваше здоровье в ваших руках» Занятие по теме «Су-Джок терапия с использованием массажного мячика и металлических пружинок».	<p>Цель: познакомить с Су-Джок терапией.</p> <p>Задачи: научить инвалидов воздействовать на биологически активные точки по системе Су – Джок.</p> <p>Ожидаемые результаты: Овладение приемами Су-Джок терапии и использование их в домашних условиях.</p> <p>Во время занятия инвалиды знакомятся с массажером, а дальнейшем начинают применять на практике приемы самомассажа, которые в дальнейшем смогут использовать и в домашних условиях.</p>
3.	Кузнецова Н.Н Специалист по социальной работе	Программа «Твой мир» Занятие «Лепка пиалы в пластовой технике» (технология - глинетерапия)	<p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сформировать представления о профессии керамиста, элементарные трудовые умения и навыки работы с глиной.</li> <li>- сформировать навыки изготовления посуды технике пластовой лепки, совмещения нескольких техник работы с глиной при выполнении</li> </ul>
4.	Патракова Т.Н инструктор по ЛФК	Программа «Движение – жизнь»	<p>Цель:-Развитие физических качеств и способностей, совершенствование функциональных возможностей организма, укрепление индивидуального здоровья.</p> <p>Задачи :поддержка и развитие имеющихся движений, расширение диапазона движений и профилактика возможных нарушений. - обучение переходу из одной позы в другую; - освоение новых способов передвижения (включая передвижение с помощью технических средств реабилитации); - формирование функциональных двигательных навыков; -развитие функции руки, в том числе мелкой моторики; -формирование ориентировки в пространстве;</p> <p>Упражнения для коррекции ходьбы</p>
5.	Попов В.А. специалист по социальной работе	Программа «Столярное дело» Занятие Деревянная игрушка-качалка	<p><b>Цель занятия:</b> формирование трудовых умений и навыков безопасной работы со столярным инструментом.</p> <p>Ребята, с которыми проводится занятие, посещают занятия мастерской достаточно давно. Они уже владеют основными технологическими операциями обработки древесины, такими как пиление, строгание, сверление, зачистка и др., знакомы с инструментами и правилами поведения в мастерской. Сейчас мы с ними приступили к</p>

			<p>освоению такого вида обработки древесины как резьба по дереву. Начать решили с изготовления простых игрушек из спилов дерева.</p> <p>Представленное занятие посвящено изготовлению деревянной игрушки-качалки. Ребята продолжают работу, начатую на предыдущем занятии, где они выбрали объект, познакомились с инструментами для резьбы, приемами и правилами безопасной работы.</p> <p>Перед началом работы на каждом занятии повторяются правила безопасности при работе с инструментом. Во время занятия ребята совершенствуют навыки работы ручным инструментом, учатся контролировать свое тело в работе. Специалист контролирует ход выполнения работы, оказывает необходимую помощь и корректирует действия ребят.</p> <p>Игрушка, изготовлением которой занимались ребята, состоит из нескольких частей. В ходе занятия им удалось изготовить все необходимые части и собрать игрушку, соединив детали с помощью гвоздей. Таким образом, ребятам удалось увидеть результат своей работы.</p> <p>На занятиях получатели социальных услуг осваивают художественно-технические приемы изготовления простейших изделий.</p> <p>Осваивают различные виды трудовой деятельности направленные на овладение необходимыми в жизни элементарными приемами ручной работы с разными материалами (древесина, фанера, ДВП, ДСП, и природного материала и т.д.), изготовление изделий, различных полезных предметов для мастерской и дома.</p> <p>На занятиях учитываются возрастные и психофизиологические особенности получателей социальных услуг, их физические способности.</p> <p>На каждом занятии особое внимание уделяется правилам безопасной работы и организации рабочего места. Темы и объекты труда могут варьироваться. Это связано со многими объективными причинами: наличие или отсутствие древесных материалов, состояние материально-технической базы, подготовленность занимающихся.</p> <p>Занятия в мастерской развивают моторику, оказывают влияние на умственное развитие, повышают устойчивость внимания, целеустремленность, трудолюбие, аккуратность. Положительный эффект воздействия занятий обеспечивается тем, что вся работа идет на положительном эмоциональном настрое и поддержке. Людям с ограниченными возможностями необходима уверенность в том, что любые поделки будут доброжелательно приняты и поощрены.</p>
6.	Карабчева Н.В психолог	Программа «Вселенная - сфера дружественная» Занятие «Разные, но похожие»	<p>Цель: формирование навыков общения, умения ориентироваться в социальном окружении, способности к самооценке, самоопределению, расширение коммуникаций и личностного развития</p> <p>Занятия начинаются с ритуала приветствия, позволяющего создать атмосферу группового доверия и принятия.</p> <p>Затем используются игры и упражнения, выполняющие важную функцию настройки на продуктивную деятельность и</p>

		<p>упражнения, как средство воздействия на эмоциональное состояние участников.</p> <p>Пример: каждый из участников рассказывает какой сегодня день - теплый, холодный, ветреный, дождливый...</p> <p>Какого цвета наше настроение (использование цветных карточек)...</p> <p>В заключение подводится итог в позитивном ключе.</p> <p>Основное содержание занятия представляет собой совокупность психотехнических упражнений и приемов, направленных на решение задач данного занятия (упражнения на самопознание, самооценку, самовыражение с помощью метафорических средств, беседа, притча- обсуждение, элементы арт- терапии, сказкотерапии, разыгрывание этюдов, использование танцевальных элементов, игры, этюды, проигрывание ситуаций т.д.).</p> <p>В ходе занятия используются пальчиковая и психогимнастика с целью снятия эмоционального напряжения, перестройки на другую деятельность, активизации участников. В заключение занятия проводится рефлексия (анализ занятия), предполагает оценку в двух аспектах:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-эмоционально- смыслом (понравилось- не понравилось);</li> <li>-эмоционально- оценочном (как себя чувствую здесь и сейчас).</li> </ul> <p>Завершается занятие ритуалом прощания и пожеланиями участников по кругу.</p> <p>Если занятие предполагает пролонгированное действие, участникам предлагается выполнить домашнее задание.</p> <p>Особый интерес у инвалидов вызывают занятия танцевальной терапии с элементами игры, направленные на снятие эмоционального напряжения, отработку навыков уверенного поведения и создания новых коммуникаций.</p>
--	--	--